

DESTINOS.21

Escanea el código QR para más información



Objetos con historia

18 DE MAYO

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Pieza del Sacrificio Mochica - 1 - 800 d.C.



3 La ceremonia del sacrificio
En esta botella de asa estribo está plasmada una magnífica escena mitológica: La Ceremonia del Sacrificio. Su importancia radica en que los protagonistas son nada menos que los principales dioses mochica.



1 Un tesoro enterrado
Cada miembro de la realeza moche, a diferencia de la europea, no heredaba los símbolos de generación en generación, sino que, al morir, era enterrado con todos sus íconos que expresaban su realeza. Las tumbas de Sipán son un verdadero tesoro.



Momia de la Dama de Ampato - 1440/1450 d.C.

5 La princesa de hielo
Probablemente murió como ofrenda humana durante la época inca. Causó admiración entre los científicos por el excelente estado de conservación en el que se encontraba. Actualmente, una hermética urna de vidrio y acero especialmente climatizada conserva su integridad.

2 Una máscara de oro
Decorada con cuentas de ámbar y esmeralda, estaba sobre el rostro de un noble sicán, cuya tumba se ubicaba en la base noreste de la Huaca del Oro, del Santuario Histórico Bosque de Pómac.



Máscara Sicán de oro - 900 - 1100 d.C.

1 Museo Tumbas Reales de Sipán
Construido para albergar los hallazgos de la tumba del Señor de Sipán. Contiene mil 600 piezas y está catalogado como uno de los mejores nuevos centros museísticos del mundo.
◆ Av. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán N° 895 | Lambayeque.
◆ Martes a domingo de 9 a.m. a 5 p.m.

2 Museo Nacional Sicán
En este lugar se conserva y expone el resultado de tres décadas de investigación científica en el Santuario Histórico Bosque de Pómac, el cual constituye el principal Patrimonio Cultural Sicán de la provincia de Ferreñafe, en Lambayeque.
◆ Av. Batán Grande Cdra. 9 s/n Ferreñafe | Lambayeque.
◆ Martes a domingo: 9 a.m. a 5 p.m. (incluido feriados).
◆ No hay atención los días 25 de diciembre y 1 enero.
◆ El Día de la Madre (2do domingo de mayo), Día del Padre (3er domingo de junio), el 24 y el 31 de diciembre: 9 a.m. a 12 m.

4 Un idolo de madera
Un madero clavado en la tierra que tiene tallado un misterioso personaje de dos caras y en cuya parte media se pueden ver personajes, animales, plantas y símbolos sagrados. Miles de peregrinos del Antiguo Perú venían a Pachacámac para recibir sus predicciones a través de sus sacerdotes.



El idolo de Pachacámac

3 Museo Larco
Situado en una hermosa mansión virreinal del siglo XVIII d.C., posee una de las más impresionantes colecciones de arte precolombino del país. Es uno de los pocos del mundo con un depósito abierto al público, el cual cuenta con 45,000 objetos arqueológicos cuidadosamente clasificados.
◆ Av. Bolívar 1515, Pueblo Libre | Lima.
◆ Lunes a domingo: 9 a.m. a 10 p.m. (incluyendo feriados); 24, 25, 31 de diciembre y 1 de enero: 9 a.m. a 6 p.m.

La forma en que los peruanos percibimos nuestro país ha cambiado. La estabilidad económica, la difusión internacional de nuestras riquezas, la revalorización de nuestras costumbres e historia y los logros que vamos alcanzando a nivel mundial son factores que han alimentado el orgullo que sentimos por lo que fuimos y por lo que somos capaces de hacer.
Es por ello que visitar un museo ya no es una actividad contemplativa y aburrida como lo era antes. Ahora se ha convertido en una experiencia viva que no solo nos reencuentra con nuestro pasado sino que también nos habla directamente sobre el lugar que ocupamos en el presente.
Hoy 18 de mayo, el ingreso a la mayoría de museos del Perú es gratuito. Descubramos en estos destinos las historias que hay detrás de estos objetos y que ya son parte de nuestra renovada identidad.



Estela Raimondi - 200 a.C.

4 Museo de Sitio Pachacámac
Fue fundado en 1965 por el doctor Arturo Jiménez Borja y presenta los materiales y difunde los conocimientos del que fue, por más de mil quinientos años, el santuario más importante de la costa y uno de los centros ceremoniales más importantes de la arqueología peruana.
◆ Antigua Panamericana Sur km 31.5, Luquí | Lima.
◆ Martes a sábados: 9 a.m. a 5 p.m. Venta de tickets hasta las 4:30 p.m. (incluyendo feriados).
◆ Domingos: 9 a.m. a 4 p.m. Venta de tickets hasta las 3.30 p.m.

6 Un dios de piedra
El viajero italiano Antonio Raimodi lo descubrió en la vivienda de un campesino. Es el objeto más antiguo del museo que lo alberga y ha sobrevivido a guerras y terremotos. El Dios representado es la mayor deidad del Templo de Chavín de Huántar.

6 MNAAHP Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú
Fundado en 1822, es uno de los museos más antiguos y representativos del país. No solo expone objetos prehispánicos, sino también valiosos objetos y cuadros clásicos de nuestra historia colonial y republicana.
◆ Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre | Lima. (frente a municipalidad del distrito).
◆ Martes a sábado: 9 a.m. a 4 p.m. domingos y feriados: 9 a.m. a 3 p.m. Ingreso libre los días 18 y 19 de mayo. Sábado 18, taller lítico, de pintura y show para niños.

5 SANTURY Museo Santuarios Andinos de la Universidad Católica Santa María
Está acondicionado para la conservación, investigación y exhibición de los hallazgos del proyecto Santuarios. Actualmente alberga a la momia Juanita (Ampato), Sarita (Sara Sara), Urpicha (Pichu Pichu) y otras tres momias más.
◆ Calle La Merced 110 | Arequipa.
◆ Lunes a sábado: 9 a.m. a 6 p.m. Domingos: 9 a.m. a 3 p.m.
◆ Abierto días feriados, a excepción del 25 de diciembre y del 1 de enero.